

40  
Don. Lud.  
VII 17

Don. Lud. VII, 17.

**Geschenk**

**Seiner Majestät des Königs Ludwig I.**

aus

**Hochstseffen Privatbibliothek.**

# P r o l o g

von Friedr. Freiherr von Zuchheim  
bei Gelegenheit

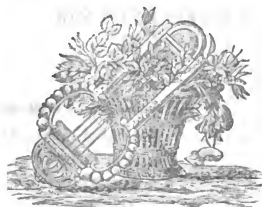
der Wiedereröffnung der Schaubühne  
zu Würzburg.

G e s p r o c h e n

von

M a d a m R o s e t t ,

am 3ten October 1824.



Bayerische  
Staatsbibliothek  
München

-----  
Gedruckt bei Carl Wilhelm Becker, Universitäts-Buchdrucker.

Die schönen SommerTage sind dahin,  
Entblättert sinkt der Blumen bunter Kranz;  
In ferne Lande zieh'n die lust'gen Säger,  
Und Kälter weht schon über salbe Stoppeln  
Der Herbstwind; ausgesandt hat seine Boten  
Der alte Winter, und bald zieh't er selbst  
Gebietend über eisge Brücken her,  
Und breitet auf die Ebn Blumen aus  
Sein ReichenTuch!

Die Ihr vor wenig Wochen  
Die grünen Matten noch mit leichtem Schritt durchzogt,  
Die Ihr mit trunl'ner Seele froh gelauscht  
Im Thale dem harmonischen Concert  
Der tausend BlüthenGlocken; die Ihr erst,  
Von junger Horen Tanz umspielt, erwarmt  
Am mütterlichen Busen der Natur;  
Euch einet heut, Verehrteste, die Kunst,  
Die ewig junge, hier im Heiligthum!

Im bunten Reich der Täuschung wollt Ihr es  
Vergessen, was gewesen, und was ist:  
Der leichtbewegten Flut des Augenblicks  
Vertraut Ihr der Empfindung schwanken Rahn;  
Vergnügen ist der Port, nach dem Ihr seuert,  
Wenn an das Ruder sich der Mime setzt.  
So einet denn zum erstenmale wieder  
Der Eblen Edelste Thalia's Haus,  
Wo Ihr so manches Blümchen schon gepflückt,  
Das Ihr nicht ungern in der Freude Kranz  
Euch eingeflochten; aus entschlaf'ner Welt  
Saht Ihr so manchen Helbenschaten steigen,  
Und freundlich hob auf ihren leichten Schwingen  
Die Täuschung Euch an Eurer Ahnen Brust,  
Und traulich boten sich die Schwesterhände  
Die Gegenwart und die Vergangenheit.  
Schon oft zog hier mit seinem Schellenhut  
Der bunte Comus Euer'm Aug' vorüber,  
Oft schwang Melpomene den blut'gen Dolch,  
Und liebersinnend rollte Euch Euterpe  
Der Idne zaub'rische Gewebe auf.  
Nicht Fremdlinge seyd Ihr des heitern Spiels,  
Dem Ihr so oft ein willig Ohr und Auge  
Gelieh'n; der alte Schauplatz ist es noch,  
Die alte Welt, die sich vor Euch entfaltet;  
Doch Fremde sind wir Euch und Eurer Gunst;  
Nach Euer'm Beifall ringend, reichen wir  
Zu gleichem Streben und vereint die Hände,

Daß bald der schöne Kranz vollendet werde,  
Den Eurer Lust wir sorglich winden; was  
Die Kunst, die ewig schaffende, uns beut,  
Wir geben's Euch mit heiterm Sinne hin;  
Ist's Täuschung gleich, was Ihr von uns begehrt,  
So nehmt als Wahrheit doch des Künstlers Streben,  
Und laßt auf uns, die wir von fernen Fluren  
Auf Eures Bodens Segen sind verpflanzt,  
Auch Eurer Milde sanfte Sonne strahlen;  
Kehrt oft und gern in uns're Hallen ein,  
Bringt Frohsinn mit, und tragt ihn neu entfacht  
Zurück zu Eurer stillen Häuslichkeit;  
Denn unter Frohen nur gedeiht die Kunst;  
So rührt Ein ZauberSchlag die WechselKette,  
Und durch der Kräfte gleichgetheiltes Streben  
Erwacht Thalia neu zum Schöner'n Leben!





